

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сакская средняя школа №2 имени Героя Советского Союза Зои
Анатольевны Космодемьянской» города Саки Республики Крым

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
начальных классов

Руководитель МО

 /Фурсенко А.Д.

(Протокол № 5

от «29» мая 2017 г.)

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического
совета

(протокол № 6 от «30» июня
2017 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 Л.А. Авдеева

(приказ от 30 июня

2017 г. № 191)



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **технология**

Классы: **1-4 классы**

Уровень общего образования: **начальное общее образование**

Срок реализации программы – **4 года(2017-2021г.)**

Количество часов по учебному предмету в 1 классе — **33 ч (33 учебные недели),**
во 2—4 классах — **по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).**

Планирование составлено на основе Федерального государственного
образовательного стандарта начального общего образования, 2009 г

Примерной программы по предмету «Технология» и авторской программы «Технология»

Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева, . (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4классы). М.,
«Просвещение», 2014 г.

Учебники УМК «Школа России»

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 1- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 2- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 3- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 4- класс М. Просвещение .2014 г.

Саки - 2017 год

Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся 1-4 классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сакская средняя школа №2» города Саки Республики Крым разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Российской Федерации; 2009 г.
- Примерной программы по предмету «Технология» и авторской программы «Технология» Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева, 1-4 классы, М. Просвещение, 2014 г.

Рабочая программа реализуется предметной линией учебников

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 1- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 2- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 3- класс М. Просвещение .2014 г.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 4- класс М. Просвещение .2014 г.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
 - формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
 - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
 - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

На изучение учебного предмета «Технология» в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения учебного предмета «Технология» в 1-4 классах является формирование следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметными результатами изучения учебного предмета «Технология» в 1-м классе являются формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Технология» являются формирование следующих умений:

- ;слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.
- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.
- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием,
- к позиции другого, пытаться договариваться.
- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву). правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов,

распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим,

функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Природная мастерская (7 ч)

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села

На земле, на воде и в воздухе.

Природные материалы. Экскурсия в природу.

Природа и творчество. Работаем с природными материалами.

Рабочее место. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.

Композиция из листьев. Орнамент из листьев. Природный материал. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.

НАШИ ПРОЕКТЫ. Аквариум.

Бумажная мастерская (15 ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос.

НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.

Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?

Фигурки оригами. «Бабочка» Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?

Фигурка «Божья коровка», «Птица» «Наша родная армия».

Подарок ко Дню Защитника Отечества.

Ножницы. Что ты о них знаешь?

Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?
 Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги?
 Весенний цветок.
 Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент
 Весна. Какие краски у весны? Весна пришла..
 Настроение весны. Что такое колорит? Весен-цветы из креповой бумаги.
 Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.

Текстильная мастерская (6ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани?
 Маковые узелки. Игла-труженица. Что умеет игла?
 Вышивка. Для чего она нужна?
 Веселая игольница
 Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
 Закладка.

Итоговое повторение(1ч.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 класс

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Природная мастерская	7
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	15
4	Текстильная мастерская	6
5	Итоговое повторение	1
	Итого	33

2 класс

Раздел «Художественная мастерская» (9ч)

Что ты уже знаешь?
 Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?
 Какова роль цвета в композиции?
 Какие бывают цветочные композиции?
 Как увидеть белое изображение на белом фоне?
 Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?
 Можно ли сгибать картон? Как?
 Наши проекты. Африканская саванна
 Как плоское превратить в объёмное?
 Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя

Раздел «Чертёжная мастерская» (7 ч)

Что такое технологические операции и способы?
 Что такое линейка и что она умеет?
 Что такое чертёж и как его прочитать?
 Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
 Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
 Можно ли без шаблона разметить круг?

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя

Раздел «Конструкторская мастерская» (9 ч)

Какой секрет у подвижных игрушек?

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Ещё один способ сделать игрушку подвижной.

Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Можно ли соединить детали без соединительных материалов?

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Как машины помогают человеку?

Поздравляем женщин и девочек.

Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя

Раздел «Рукодельная мастерская» (8 ч)

Какие бывают ткани?

Какие бывают нитки? Как они используются?

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Что узнали? Чему научились?

Итоговое повторение за год (1 ч)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 класс

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Художественная мастерская	9
2.	Чертежная мастерская	7
3.	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	8
5	Итоговое повторение	1
	Итого	34

3класс

Информационная мастерская(5ч.)

Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Архитектура .Городские постройки.

Парк Проект «Детская площадка»

Мастерская скульптора(4ч)

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами.

Работа с природными материалами.

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин.

Мастерская рукодельницы (10ч.)

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Аппликация из ткани.

Изготовление тканей.

Вязание.

Одежда для карнавала.

Бисероплетение.

Кафе «Кулинарная сказка».

Фруктовый завтрак . Кулинария.

Бутерброды.

Сервировка стола. Салфетница

Мастерская конструкторов (10ч)

Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование.

Мосты. Работа с различными материалами .Конструирование .

Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование.

Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном.

Украшаем город. Работа с разными материалами.

Переплётная мастерская. Ремонт учебников.

Афиша. Переплётная мастерская. Почта.

Мастерская кукольника (4ч)

Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.

Театр. Конструирование и моделирование.

Работа на компьютере.

Переплётная мастерская.

Итоговый урок – 1 час

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 класс

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Информационная мастерская	5
2	Мастерская скульптора	4
3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальницы)	10
4	Мастерская конструкторов,строителей,декораторов)	10
5	Мастерская кукольника	4
6	Итоговое повторение	1
	Итого	34

4 КЛАСС (34 ч)

Информационный центр (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет.

Создание текста на компьютере.

Создание презентаций.

Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса.

Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама.

Упаковка для мелочей.

Коробка для подарка.

Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (4 часа)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»

Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах.

Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции.

Игрушки из зубочисток.

Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов.

Исторический костюм.

Одежда народов России.

Синтетические ткани.

Твоя школьная форма.

Объёмные рамки.

Аксессуары одежды.

Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества.

Плетёная открытка.

Весенние цветы.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка.

Качающиеся игрушки.

Подвижная игрушка.

Подготовка портфолио.

Итоговое повторение (1 час)

Проверим себя.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4 класс

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	4
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	7
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	5
9	Итоговое повторение	1
	Итого	34

